

Scuola delle **Arti** e dei **Mestieri**

della Fabbrica di San Pietro in Vaticano

SECONDA EDIZIONE



FABBRICA DI S. PIETRO IN VATICANO



PROGETTO FORMATIVO

Scuola delle Arti e dei Mestieri della Fabbrica di San Pietro in Vaticano

- › La **Scuola** nella seconda edizione si arricchirà di due corsi: a quelli per scalpellini e marmisti, per muratori, stuccatori e decoratori, per falegnami, si aggiungeranno il corso per fabbri e quello per mosaicisti
- › La **Scuola** è gratuita
- › La **Scuola** offrirà agli studenti l'alloggio. I ragazzi **condivideranno** appartamenti messi a disposizione per l'intera durata dei corsi
- › Gli studenti pranzeranno **gratuitamente** alla Mensa vaticana
- › Le lezioni si terranno nei locali della **Fabbrica di San Pietro** all'interno della Città del Vaticano
- › I corsi avranno una durata di **sei mesi, da ottobre 2023 a marzo 2024**, con frequenza obbligatoria. Le ore di lezione saranno 600, delle quali 200 dedicate agli insegnamenti di base, di indirizzo e alle attività extracurricolari e 400 riservate alla pratica di laboratorio
- › L'alunno dovrà garantire una partecipazione ai corsi, in presenza, pari almeno al 75% delle ore stabilite nel piano didattico
- › La **Scuola** è riservata a **20 ragazzi/e fra i 18 e i 25 anni**
- › Possono frequentare la **Scuola** **studenti italiani e stranieri che abbiano un sufficiente grado di comprensione della lingua italiana**
- › Per accedervi i candidati dovranno superare una **prova di selezione** che prevede un test online e un colloquio per verificare le capacità logico/attitudinali e valutare le motivazioni del candidato
- › La **Scuola** rilascerà un **Certificato** delle competenze acquisite al superamento di un esame finale

Per poter accedere alla selezione inviare la scheda di iscrizione al seguente indirizzo di posta elettronica entro e non oltre il **25 luglio 2023**: scuola.artiemestieri@fsp.va

PIANO DIDATTICO

Scuola delle Arti e dei Mestieri della Fabbrica di San Pietro in Vaticano

› INSEGNAMENTI DI BASE

- › Storia delle tecniche artistiche
- › Forma, spazio, materia: fondamenti di Storia dell'Architettura
- › Elementi di Storia della Costruzione: tecniche, apparati, cantieri
- › Materiali, tecnologie e modi esecutivi dei manufatti
- › La Basilica di San Pietro in Vaticano
- › Fondamenti biblici e teologici

› MATERIE DI INDIRIZZO



CORSO "SCALPELLINI E MARMISTI"

- › I materiali lapidei nella tradizione edilizia: caratteristiche e impieghi
- › Strumenti e tecniche di lavorazione dei materiali lapidei: manualità e nuove tecnologie



CORSO "MURATORI, STUCCATORI, DECORATORI"

- › Opere in muratura tradizionale: materiali, tecniche e procedure
- › Opere in stucco: supporti, componenti, tecnica esecutiva
- › Intonaci: materiali e tecniche
- › Affresco e decorazione su intonaco: materiali e procedure esecutive



CORSO "FALEGNAMI"

- › Specie legnose: caratteristiche e impieghi
- › Il legno nell'architettura e nell'arte: storia e tecnica
- › Tecniche di lavorazione del legno fabbrili e digitali



CORSO "FABBRI"

- › Il ferro in architettura: storia e tecniche
- › Strumenti, metodi e procedure di lavorazione dei metalli
- › Elementi di disegno meccanico e tecniche di misurazione
- › Elementi di chimica e fisica dei metalli



CORSO "MOSAICISTI"

- › Storia del mosaico
- › Materiali del mosaico e tecniche di lavorazione
- › Computer grafica per la decorazione musiva

› LABORATORIO

› ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Seminari di approfondimento, sopralluoghi e visite didattiche

Inviare la domanda di iscrizione a
scuola.artiemestieri@fsp.va
entro e non oltre il **25 luglio 2023**



FABBRICA DI S. PIETRO IN VATICANO

